

A photograph of a man with a beard, wearing a black tuxedo, sitting on a black piano stool and playing a black grand piano. He is positioned in profile, facing right. The piano is a Steinway & Sons model. The background shows a stage with a large, ornate, light-colored wall featuring arched niches. To the left, rows of red seats are visible. Above the stage, a rig of colorful stage lights (purple, green, yellow, red) is suspended. A semi-transparent white banner is overlaid across the top half of the image, containing the text "Konzerte mit Hristo Kazakov".

Konzerte mit Hristo Kazakov

Goetheanum-Bühne

Konzerte mit Hristo Kazakov 2012

Klavierrecital

«Von Johann Sebastian Bach bis in die Moderne»

So 19. Februar 2012 | 16.30 Uhr | Grosser Saal

Johann Sebastian Bach: Aus "Musikalisches Opfer": Ricercar A 6 und "Aus der Kunst der Fuge"; Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate in A-Dur

So 13. Mai 2012 | 16.30 Uhr | Grosser Saal

Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie d-Moll und Sonate in B-Dur; Ludwig van Beethoven: Sonate op. 2, Nr. 2 und „Zwei Bagatellen“, Serie 25, c-Moll, C-Dur

So 14. Oktober 2012 | 16.30 Uhr | Grosser Saal

Robert Schumann: Kreisleriana, op. 16; Frederic Chopin: Ballade No 3, op. 39; Sergej Rachmaninov: op. 33, No. 3, Grave, c-Moll und op. 39, Appassionato es-Moll

So 9. Dezember 2012 | 16.30 Uhr | Grosser Saal

Claude Debussy: Prelüdes 1 Livre;
Isaac Albéniz: Aus: Iberia, Jerez, Almeria

Kammerkonzert

So 25. März 2012 | 16.30 Uhr | Grosser Saal

Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasia in c-Moll und Fantasia in d-Moll; Edward Elgar: Sonate für Violine und Klavier, op. 82, 3 Sätze; Cesar Franck: Sonate für Violine und Klavier, A-Dur. David Whiston, Violine; Hristo Kazakov, Klavier

Hristo Kazakov, geboren 1974 in Sofia, Bulgarien. Schüler am Nationalen Musikgymnasium in Sofia; 1992 Abschluss mit Auszeichnung und 1. Preis im nationalen bulgarischen Kammermusikwettbewerb „Johannes Brahms“. 1992-96 Studium an der Nationalen Musikakademie in Sofia in der Klasse von Prof. Dimo Dimov. Es folgen Leitung von Seminaren über zeitgenössische Musik, Unterricht bei Dmitrij Bashkirov in Madrid, musikalische Beratung am Staatstheater in Sofia. 2000 Magister-Abschluss, 2001 Stipendiat der Musikakademie Fontainebleau, Frankreich. Meisterklassen bei Philippe Entremont, Philippe Bianconi und Frédéric Aguessy. 2002 musikalischer Berater der „Grossen Stimmen von Bulgarien“ mit dem Dirigenten Ilia Mihailov.

VORVERKAUF

Goetheanum

Rüttiweg 45
CH - 4143 Dornach
Tel. +41 (0)61 706 44 44
Fax +41 (0)61 706 44 46
tickets@goetheanum.ch

Bider & Tanner

Ihr Kulturhaus mit Musik Wyler
Aeschenvorstadt 2
CH - 4010 Basel
Tel. +41 (0)61 206 99 96
ticket@biderundtanner.ch